

El futuro de la educación para ICCs será transversal e intersectorial o no será



Cristina Ortega Nuere

Chief Scientific & Operating Officer de la Organización Mundial del Ocio

Introducción

Iniciado hace algo más de un año, CYANOTYPES es un proyecto paneuropeo que representa una colaboración extensa –involucrando a un consorcio de 20 miembros y 28 socios asociados– y cuyo objetivo principal es adoptar estrategias anticipatorias para desarrollar y probar un marco metodológico diseñado para empoderar a los creadores, permitiéndoles imaginar múltiples futuros. Al hacerlo, CYANOTYPES busca hacer que los procesos en los que las personas creadoras están involucrados hoy sean más sostenibles, resilientes y dinámicos.

CYANOTYPES forma parte de las Alliances for Sectoral Cooperation on Skills financiadas por la Comisión Europea a través del programa Erasmus+.

A finales de 2023 concluía la primera fase de este proyecto, que tenía por objetivo realizar una investigación exhaustiva sobre las habilidades y competencias estratégicas para los futuros creativos. Este trabajo resultó en el informe “Continuous Skills Intelligence Gathering and Mapping Analysis”. Basándonos en este análisis, el artículo propone una visión del futuro ideal de la educación en las ICCs, enfocándose en cómo superar las brechas de habilidades, fomentar la inclusión y la sostenibilidad, y preparar a la próxima generación de creativos para un mundo en constante evolución.

En un mundo en rápida transformación, donde la tecnología y la globalización redefinen continuamente los contornos del trabajo y la creatividad, las Industrias Culturales y Creativas (ICCs) se encuentran en una encrucijada única. Están llamadas a ser el faro de la innovación,

la creatividad y el cambio social. El informe CYANOTYPES “Continuous Skills Intelligence Gathering and Mapping Analysis” ofrece una visión exhaustiva de las tendencias actuales y futuras necesidades de habilidades y competencias dentro de las ICCs, destacando los desafíos y oportunidades que enfrenta el sector.

El informe señala la rápida evolución de las necesidades de habilidades en las ICCs, impulsadas por avances tecnológicos, cambios en las preferencias de las personas consumidoras y la creciente importancia de la sostenibilidad. Identifica **desafíos clave como la brecha entre la oferta educativa actual y las demandas del mercado, la necesidad de habilidades transversales y creativas, y la importancia de fomentar la innovación responsable.**

Hacia un futuro ideal

En primer lugar, las habilidades transversales como el pensamiento crítico, la colaboración, la adaptabilidad y la creatividad deben ser el núcleo de los currículos educativos. La educación en las ICCs debe priorizar el desarrollo de estas competencias, equipando a los/as estudiantes para navegar por entornos laborales complejos, impulsar la innovación y contribuir al desarrollo sostenible.

Un futuro ideal para la educación en las ICCs implica igualmente programas de aprendizaje personalizados que respondan a las necesidades individuales de los/as estudiantes, ofreciendo flexibilidad en términos de horarios, modalidades de aprendizaje (presencial, en línea, híbrido) y contenidos ajustados a las tendencias del mercado. Esto incluye la integración de tecnologías avanzadas como la inteligencia artificial (IA) para crear experiencias de aprendizaje inmersivas y adaptativas.

Asimismo, el futuro de la educación en las ICCs debe incorporar principios de innovación responsable y sostenibilidad, preparando a los/as estudiantes para enfrentar los desafíos globales, como el cambio climático y la inclusión social. Esto implica integrar la enseñanza de habilidades ecológicas, ética empresarial y derechos de propiedad intelectual, asegurando que las personas que se dedicarán profesionalmente al ámbito de las ICCs contribuyan positivamente a la sociedad.

La colaboración entre instituciones educativas y la industria también es vital para asegurar que los programas de estudio estén alineados con las necesidades reales del mercado. Las prácticas, proyectos colaborativos y plataformas de intercambio de conocimientos pueden facilitar la transición de los/as estudiantes al mundo laboral, asegurando que adquieran experiencia práctica relevante.

Por último, un futuro ideal enfatiza la importancia de la inclusión y la diversidad dentro de las ICCs. La educación debe ser accesible para todos y todas, independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia o capacidades. Promover una cultura de diversidad enriquece el ecosistema creativo, impulsando la innovación y la empatía en el diseño y la producción cultural y creativa.

Recomendaciones

Para materializar este futuro, y en línea con lo anterior, el informe CYANOTYPES propone varias acciones concretas:

- **Énfasis en la formación transversal:** Las habilidades transversales, como la creatividad, el pensamiento crítico, la colaboración y la adaptabilidad, son esenciales en las ICCs. Integrar estas habilidades en el currículo a través de métodos de enseñanza interactivos, como el aprendizaje basado en proyectos y la resolución de problemas en grupo, puede fomentar el desarrollo integral de los/as estudiantes. Además, la

educación en derechos de autor, ética empresarial y sostenibilidad prepara a los estudiantes para navegar los desafíos profesionales y personales con integridad y responsabilidad.

- **Desarrollo de currículos dinámicos:** La adaptabilidad de los currículos es fundamental para responder a las rápidas transformaciones del mercado y las tecnologías emergentes. Esto implica no solo actualizar los contenidos académicos regularmente, sino también adoptar un enfoque modular y flexible en la enseñanza. Los currículos dinámicos deben diseñarse en colaboración con profesionales del sector para garantizar que reflejen las habilidades y competencias actuales y futuras requeridas. Incorporar proyectos reales, estudios de caso actualizados y prácticas en empresas pueden ofrecer a los/as estudiantes una visión profunda y aplicable de la industria.

- **Fomento de la colaboración intersectorial:** La interseccionalidad fomenta la innovación. Crear espacios donde estudiantes de diferentes disciplinas puedan colaborar en proyectos conjuntos puede estimular soluciones creativas a problemas complejos. Esto también prepara a los/as estudiantes para el entorno laboral actual, donde el trabajo en equipo interdisciplinario es común. Las instituciones educativas pueden facilitar esta colaboración a través de talleres conjuntos, laboratorios de innovación y programas de intercambio, donde estudiantes de distintas áreas se unan para aprender unos de otros y trabajar en proyectos comunes.

- **Inversión en tecnologías educativas:** Las tecnologías educativas, desde plataformas de aprendizaje en línea hasta herramientas de realidad virtual, pueden enriquecer significativamente la experiencia de aprendizaje. Estas tecnologías permiten métodos de enseñanza más interactivos y personalizados, adaptándose a los estilos y ritmos de aprendizaje de cada estudiante. Además, preparan a los estudiantes para un mercado laboral cada vez más digitalizado, proporcionando habilidades prácticas en el manejo de herramientas tecnológicas avanzadas.

- **Políticas de acceso e inclusión:** Un futuro ideal en la educación de las ICCs es inherentemente inclusivo. Esto requiere políticas que aseguren el acceso equitativo a recursos educativos, independientemente del trasfondo socioeconómico, género, etnia o capacidades físicas. La implementación de becas, programas de mentoría y accesibilidad en línea son ejemplos de cómo las instituciones pueden democratizar el acceso a la educación. Además, los currículos deben ser culturalmente sensibles y promover la diversidad en todas sus formas, preparando a los estudiantes para trabajar en mercados globales y diversos.

- **Upskilling y reskilling:** Cabe destacar que, además de formar a nuevos profesionales que se incorporan al mercado laboral en el ámbito de las ICCs, es crucial atender a las necesidades en términos de upskilling (actualización de habilidades) y reskilling (reciclaje profesional). En un sector tan dinámico y sometido a rápidas transformaciones tecnológicas y culturales,

la capacidad de adaptarse y evolucionar es esencial para la sostenibilidad de las carreras y la innovación continua dentro de las ICCs. El proyecto CYANOTYPES reconoce esta necesidad al fomentar un enfoque holístico hacia la educación y el desarrollo profesional, no solo equipando a los individuos con las habilidades necesarias para entrar en el mercado laboral, sino también asegurando que los profesionales establecidos puedan continuar creciendo y respondiendo eficazmente a los cambios del sector. **Esta atención hacia el upskilling y reskilling refuerza la resiliencia del sector de las ICCs, alentando una cultura de aprendizaje continuo y adaptabilidad que es vital para navegar en un panorama cultural y económico en constante evolución.**

Conclusiones

El futuro ideal de la educación en las ICCs es uno donde la formación se alinea estrechamente con las necesidades dinámicas del sector, fomentando un ecosistema de aprendizaje que es inclusivo, adaptable y orientado hacia el futuro. En este paradigma, los/as educadores/as y las instituciones trabajan de la mano con la industria para crear un puente sólido entre la teoría y la práctica, preparando a los/as estudiantes no solo para los trabajos del futuro sino también para ser motores de cambio y sostenibilidad en sus comunidades.

Este futuro implica un cambio significativo en cómo concebimos la educación en las ICCs: desde un enfoque tradicional centrado en habilidades técnicas específicas hasta un

modelo holístico que valora la creatividad, la adaptabilidad y la responsabilidad social. Implica una transformación en las políticas educativas, la inversión en tecnologías de enseñanza avanzadas y un compromiso con la creación de entornos de aprendizaje que reflejen la diversidad y riqueza del tejido social.

Para alcanzar este futuro ideal, es esencial el compromiso colectivo de todas las partes interesadas: educadores/as, instituciones, estudiantes, la industria de las ICCs y las personas con responsabilidad política. De manera conjunta, pueden enfrentar los desafíos actuales, aprovechar las oportunidades emergentes y diseñar un futuro educativo que no solo responda a las necesidades del mercado laboral, sino que también aborde los desafíos globales más apremiantes de nuestro tiempo.

En definitiva, **el futuro ideal de la educación en las ICCs es un ecosistema de aprendizaje que evoluciona constantemente para satisfacer las necesidades de un sector dinámico y diverso. Al centrarse en currículos dinámicos, colaboración intersectorial, tecnologías educativas avanzadas, políticas inclusivas y la formación en habilidades transversales, podemos preparar a la próxima generación de profesionales creativos/as para liderar con innovación, responsabilidad y empatía.** Este futuro no solo es posible con la colaboración y el compromiso de todas las partes interesadas, sino que es esencial para asegurar que las ICCs continúen siendo un pilar vital de nuestra cultura y economía global.

Este futuro ideal para la educación en las ICCs no es solo una aspiración sino una necesidad urgente. En un mundo cada vez más digitalizado y globalizado, la capacidad para innovar, adaptarse y crear de manera responsable será lo que diferencie a los líderes del mañana. Al invertir en una educación que prioriza estas habilidades y valores, estamos sentando las bases para un futuro más inclusivo, sostenible y creativo.

CYANOTYPES

www.cyanotypes.website

El proyecto CYANOTYPES se organiza alrededor de un marco de aprendizaje en triple bucle (triple loop learning), un enfoque innovador para la educación y el desarrollo de habilidades. Este marco no solo se centra en aprender contenido específico (primer bucle) o en aprender a mejorar esos procesos de aprendizaje (segundo bucle), sino que también incorpora un tercer nivel: aprender cómo aprender. Esto implica una reflexión profunda y una revisión crítica de los supuestos subyacentes y las premisas sobre las que se basa el aprendizaje mismo. Este enfoque pretende facilitar cambios significativos en la percepción y la comprensión, permitiendo a los individuos adaptarse y responder de manera más efectiva a los desafíos futuros.

En esencia, CYANOTYPES busca fomentar una cultura de anticipación y adaptabilidad entre los creadores, equipándolos con las herramientas y mentalidades necesarias para navegar y dar forma a futuros inciertos. Al hacerlo, el proyecto promueve la sostenibilidad, la resiliencia y la dinámica en las prácticas creativas y culturales, contribuyendo al desarrollo de un sector creativo más robusto y preparado para el futuro en Europa. La inclusión de una amplia gama de socios sugiere un enfoque interdisciplinario y colaborativo, enfatizando la importancia de la diversidad de perspectivas y experiencias en la creación de futuros sostenibles y deseables.

Este artículo es parte de la serie **Educación en las Industrias Culturales y Creativas** creada por KSIgune – Cluster de Educación Superior e Investigación para las ICCs en Euskadi, en el marco del Creativity World Forum 2024. Las personas expertas, autoras de los artículos, han participado en el área temática “Educación en las ICCs” coordinado por KSIgune.

Es posible consultar la serie completa en www.ksigune.eus